



16 settembre - 2 ottobre 2011

COMUNICANDO

da strumenti di calcolo a strumenti di comunicazione

ITALIA

IRPINA

50



PROVINCIA DI AVELLINO



Storia Informatica

BasicNet



FONDAZIONE ADRIANO OLIVETTI



Retrocomputing
Club Roma

ALL ABOUT
APPLE



MICRO
GAME
www.microgame.it



appuntidigitali



ELIZARD
SOLUTIONS

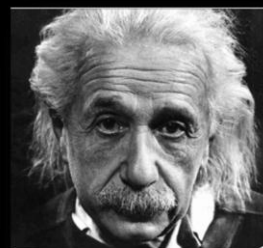
Museo Piemontese
dell'Informatica
Associazione Culturale

bitMUSEUM

COMUNICANDO

SOMMARIO

Promotori	
INSTITUTIONAL PARTNER	
TECH PARTNER	
MEDIA PARTNER	
PRESENTAZIONE	
FINALITA'	
LA MOSTRA	
LOCATION ESPOSITIVA	
INAUGURAZIONE, WORKSHOP TEMATICI e VISITE GUIDATE	
Giornata Inaugurale	
Sabato 17 Settembre: OLIVETTI DAY	
Sabato 24 Settembre: HISTORY Tech Day	
Sabato 1 Ottobre: OPEN and BIZ Day	
PROMOZIONE	
RIFERIMENTI ORGANIZZATIVI	



“I computer sono
incredibilmente
veloci, accurati e
stupidi. Gli uomini
sono incredibilmente
lenti, inaccurati e
intelligenti. L’insieme
dei due costituisce
una forza
incalcolabile.”

Albert EINSTEIN

PROMOTORI



Nell'informatica potrebbe sembrare paradossale usare il termine "storia", trattandosi di un settore in cui l'innovazione la fa da padrone e un semestre è un intervallo temporale enorme.

Eppure il famoso dipinto di Gauguin del 1897: "Da dove veniamo? Che siamo? Dove andiamo?" è fortemente rappresentativo anche di questo settore, visto che le frenetiche innovazioni poggiano le loro radici su ciò che è stato fatto in passato e su ciò che si sta facendo oggi, corretto o sbagliato che sia.

Con queste premesse **StoriaInformatica**, ideato e curato dall'ing. **Felice PESCATORE**, si propone come portale informativo per tutti coloro che sono interessati all'evoluzione informatica o, semplicemente, hanno voglia di curiosare tra le origini di questo affascinante ecosistema.



La **PROVINCIA DI AVELLINO** è l'ente istituzionale di riferimento per l'evento. Infatti Comunicando è inserito nella programmazione "Italia Irpinia 150", ovvero una serie di eventi volti a celebrare l'Unità d'Italia.

Provincia di Avellino



"Per me possedere la prima creazione di Steve Jobs significa quello che avrebbe potuto significare per un appassionato d'arte del Seicento possedere la Gioconda. Spero che con il passare degli anni anche il mio Apple I aumenti così tanto di valore".

Così l'imprenditore **Marco BOGLIONE**, sintetizza la sua passione per l'informatica e l'impegno nel realizzare a Torino il Museo della rivoluzione informatica: "Perché i giovani devono conoscere, sapere che si può sapere.

La schiavitù oggi non è prendere qualcuno ed incatenarlo, ma renderlo ignorante e non dargli la possibilità di conoscere"



FONDAZIONE ADRIANO OLIVETTI

La **FONDAZIONE ADRIANO OLIVETTI** ha lo scopo di promuovere, sviluppare e coordinare le iniziative e le attività culturali, che siano dirette a realizzare il benessere, l'istruzione e l'educazione dei cittadini, attraverso il progressivo diffondersi, in armonia con i principi della Costituzione, di forme comunitarie, rispondenti alla configurazione urbanistica, produttiva, sociale, ambientale e culturale della collettività, secondo le idee di Adriano Olivetti. Coerentemente a questo mandato, la Fondazione svolge con un approccio interdisciplinare attività di ricerca e promozione culturale e scientifica in quattro principali aree d'intervento: Istituzioni e società, Economia e società, Comunità e società, Arte, architettura e urbanistica. In questi ambiti, la Fondazione promuove programmi di studio e sperimentazione in particolare indirizzati ad approfondire la conoscenza delle condizioni da cui dipende il progresso sociale, che caratterizzano la Fondazione come istituzione operativa sul territorio, in una politica culturale che predilige la collaborazione con altre istituzioni di analoga natura e con enti pubblici e privati, nazionali ed internazionali.



About Apple, fondato l'11 maggio 2002.

Il **MUSEO ALL ABOUT APPLE** è stato riconosciuto dalla stessa Apple come miglior museo al mondo da essa dedicato. Il museo è situato a Valleggia nel comune di Quiliano in provincia di Savona (in attesa di essere trasferito nella nuova sede) ed è gestito dallo *user group ligure All*



COSTRUCTURA CONSULTING è una engineering che associa, nella sua struttura interdisciplinare, professionisti di consolidata esperienza e giovani di elevata specializzazione, per l'ideazione e lo sviluppo di progetti

integrati. L'offerta metodologica e tecnica fonda il suo buon esito sulle specifiche capacità tecnico-scientifiche-organizzative che i componenti della compagine sociale ed i consulenti abituali portano nelle diverse discipline, che concorrono alla definizione di un progetto. La società opera, in Italia e all'estero, nei settori del governo del territorio, dell'architettura e dell'ingegneria; l'analisi e la pianificazione economico-finanziaria degli interventi, la valutazione e la regolamentazione degli aspetti burocratici-amministrativi delle procedure, completano le strategie di intervento offerte.

INSTITUTIONAL PARTNER



L'ORDINE DEGLI INGEGNERI DELLA PROVINCIA DI
AVELLINO è partner istituzionale dell'evento.

TECH PARTNER



MICROGAME S.P.A. è il Service Provider leader per il gioco a distanza in Italia. La società fornisce soluzioni all'avanguardia per il mercato dei giochi ed in particolare per le scommesse a quota fissa, scommesse ippiche, skill games & poker, lotterie istantanee,

concorsi pronostici e bingo. Puntando sulle tecnologie più innovative, Microgame sviluppa prodotti e servizi di alta qualità focalizzati sulle esigenze sia degli operatori di gioco sia dei giocatori.



DOTNETCAMPANIA è il primo User Group campano sulle tecnologie .NET, pensato da due amici nel Dicembre 2008 e concretizzatosi a Giugno 2009. Dal 19 Gennaio 2010 il gruppo ha assunto la forma ufficiale di Associazione Culturale DotNetCampania, ed è impegnata nell'organizzazione di eventi tecnici, momenti di condivisione e attività di divulgazione tramite blog, forum e articoli specialistici.

MEDIA PARTNER



APPUNTI DIGITALI è il blog “multi autore” di Hardware Upgrade, il più autorevole sito italiano sulla tecnologia.



RADIOMAGIC nasce nel 1982 e subito si impone nell'etere irpino per professionalità e forte identità di programmazione musicale e informativa. Nel corso degli anni, RADIO MAGIC si è saputa imporre sempre di più per le oculate scelte editoriali, sempre più imitate, ma mai eguagliate.

RADIO MAGIC insieme alla consorella RADIO MAGIC 2, formano, uno tra i gruppi di comunicazione con più ascoltatori in Avellino e Provincia.



“Nel lavoro intelligente e scrupoloso dei nostri ottocento operai, nello studio metodico e incessante dei nostri quindici ingegneri, c'è la certezza di progresso che ci anima. La lealtà dei nostri lavoratori è il nostro attivo più alto.”

Adriano OLIVETTI

PRESENTAZIONE

L'Italia è un paese notoriamente conosciuto per la genuinità dei propri prodotti e per l'immensa ricchezza storico-culturale.

Ma il nostro Paese è tra quelli che maggiormente hanno contribuito alla nascita ed allo sviluppo dei sistemi informatici. Si pensi alla grande Olivetti che, nella seconda metà degli anni '80, era il terzo produttore mondiale di calcolatori elettronici nonché il primo in Europa.



Sede dell'Olivetti ad Ivrea

Non solo impresa però. Infatti sono Italiani diversi personaggi che hanno dato vita ad alcune alle più importanti innovazioni del secolo scorso: da **Antonio MEUCCI** (telefono) a **Federico FAGGIN** (microprocessore), passando per l'indimenticabile **Pier Giorgio PEROTTO** che con la sua "perottina" ha aperto la strada ai microcomputer programmabili.



Federico FAGGIN e Pier Giorgio PEROTTO

Attraverso **Comunicando**, i festeggiamenti per i 150 anni dell'Unità d'Italia vengono virtualmente "estesì" al mondo dell'informatica. Infatti si tratta di un percorso culturale realizzato ad Avellino e pensato per ripercorrere la storia degli strumenti di calcolo, che da oggetti mistici per pochi addetti ai lavori si sono oggi trasformati in strumenti di "comunicazione".

Comunicando è un evento unico in Italia, che può contare sul contributo delle collezioni BasicNet e StorialInformatica, in mostra per la prima volta nel centro-sud, e sulla presenza di ospiti di prim'ordine, in grado di far sentire la Tecnologia con la "T" maiuscola.

FINALITA'

Comunicando ha l'ambizioso obiettivo di spostare l'attenzione sul mondo dell'informatica dall'aspetto puramente tecnologico a quello culturale. Infatti, al pari di altri fenomeni e mutamenti sociali, è fondamentale comprenderne l'evoluzione per poterne governare l'impatto.

Cultura con la "C" maiuscola che, come sempre, è fattore di Unità Nazionale e che, nel caso specifico, si concretizza nella creazione di un percorso virtuale che unisce città italiane molto diverse tra loro e geograficamente distanti: si parte da Avellino (sede dell'evento), passando per Napoli (DotNet Campania), Roma (home computing), Savona (AllAboutApple) per raggiungere, infine, Torino (Basic.Net) ed Ivrea (Olivetti).



Un ponte virtuale che unisce la Penisola

Le caratteristiche uniche di "Comunicando" abbracciano un potenziale bacino d'utenza identificabile in tutto il territorio nazionale, anche grazie al coinvolgimento diretto di appassionati a livello locale (Napoli e Roma in primis).

Il successo dell'evento è assicurato dal taglio altamente professionale e dall'alto spessore degli ospiti, unitamente alla grande attenzione che gli appassionati hanno verso il mondo del retrocomputer.

Fattori altrettanto importanti sono l'ottima posizione geografica della Città di Avellino, facilmente raggiungibile tramite autostrada o tramite mezzi pubblici, la centralità della location espositiva e l'ottima ricettività che la città è in grado di offrire.

Volendo, è possibile riassumere le finalità dell'evento in quattro punti chiave:

1. *Unire il settentrione al meridione sotto il cappello della cultura tecnologica;*
2. *Offrire la possibilità di (ri)scoprire il ruolo dell'Italia nello sviluppo tecnologico;*
3. *Dare l'opportunità di vedere da vicino l'hardware ed il software che ha segnato gli ultimi 40anni, unitamente ad una serie di contributi specifici dell'Irpinia;*
4. *Realizzare Workshop tematici, tenuti da esperti nazionali, che partendo dalle origini dei calcolatori illustrino i possibili scenari futuri di quelli di questo fantastico ecosistema, analizzandone anche l'impatto sociale.*



“Se il settore dell'automobile si fosse sviluppato come l'industria informatica, oggi avremmo veicoli che costano 25 dollari e fanno 500 km con un litro.”

Bill GATES

LA MOSTRA

La mostra che accompagnerà Comunicando è basata su due elementi portanti:

- **L'evoluzione del mondo informatico**, raccontato attraverso il dualismo Hardware e Software. Questo elemento è realizzato dalle collezioni private di: BasicNet, StoriaInformatica e del Retrocomputing Club Roma.
- **L'impatto sociale dell'evoluzione informatica**, raccontato attraverso marchi, merchandising, riviste e altro. In questo caso il contributo fondamentale viene dalla onlus All About Apple.

L'hardware ed il software in esposizione è coadiuvato da una serie di pannelli esplicativi (vedi foto 9) che descrivono, sinteticamente e con un linguaggio facilmente comprensibile, la storia del singolo pezzo.



Pannelli espositivi

Nel caso specifico dell'hardware, la teca interna al pannello contiene un esemplare del calcolatore descritto, mentre nel caso del software contiene la versione pacchettizzata dello stesso ed un portatile su cui il sistema è in esecuzione.

La sala espositiva è idealmente suddivisa in tre settori:



Foto 1 – Proiezione dell'allestimento

I due settori laterali sono interessati dai suddetti pannelli che, parallelamente, raccontano l'evoluzione dell'IT partendo dal dualismo hardware e software.

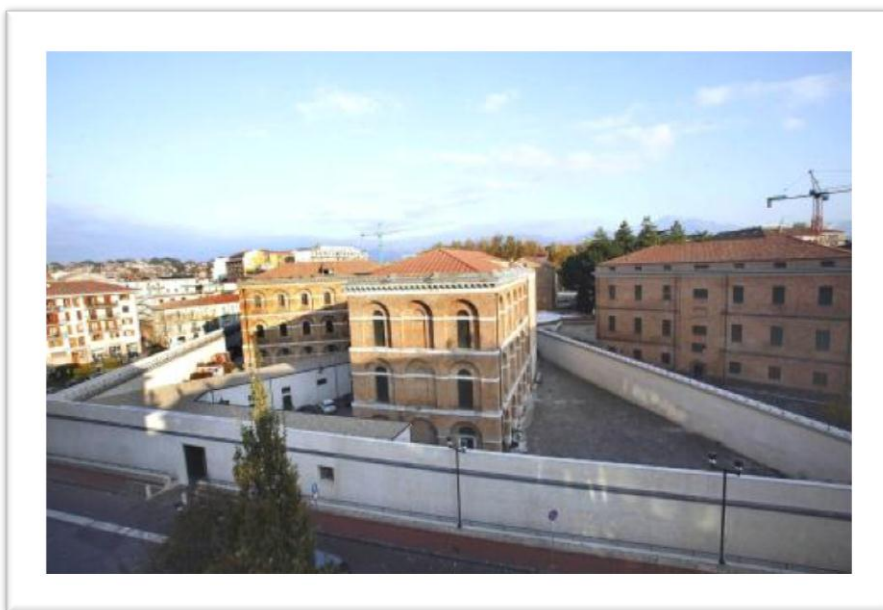
Centralmente saranno esposti contributi vari che andranno ad arricchire gli elementi primari e saranno oggetto di ulteriore approfondimento e descrizione.

LOCATION ESPOSITIVA

La location scelta per ospitare l'evento è il **Carcere Borbonico di Avellino**, situato in Corso Vittorio Emanuele II.

L'edificio, voluto da Ferdinando I d'Austria, fu progettato nel 1826 dall'ingegnere Giuliano De Fazio, che s'ispirò al modello teorizzato dal filosofo e giurista inglese Sir Jeremy Bentham, nell'opera intitolata Panopticon. Rivoluzionario per la sua epoca (seconda metà del Settecento), Bentham propugnava l'umanizzazione della pena, ossia l'idea che il carcere, oltre che luogo di pena, potesse e dovesse diventare anche luogo di rieducazione: era quindi essenziale ridisegnare l'edilizia carceraria.

Nel 1832 il nuovo carcere avellinese era ultimato e accoglieva un primo nucleo di detenuti.



Una veduta del Carcere Borbonico

La struttura presenta una forma esagonale, con bracci che si dipartono da una rotonda centrale, dalla cui cima si poteva sorvegliare il tutto.

Il Carcere era separato dalla strada da un muro (alto circa un metro e mezzo); questo muro e le mura esterne del Carcere erano separati da un profondo fossato. Agli angoli del carcere sorgevano torrette cilindriche, ora scomparse, come le mura esterne. La struttura comprende altri cinque grandi edifici e al centro ospita una cappella e un sesto edificio dove erano alloggiati il Direttore e gli uffici.

Dismesse le funzioni di carcere dopo il sisma del 1980, il complesso ospita una splendida collezione di presepi, la Pinacoteca Irpina, il Museo del Risorgimento, e una ricca esposizione di Lapidario. Di tanto in tanto il complesso ospita mostre, concerti e rappresentazioni teatrali.

Nel caso specifico di "Comunicando", l'ala di riferimento della struttura presenta un ampio spazio all'ingresso, utilizzabile dai vari co-organizzatori e sponsor:



Foto 2 – Ingresso

Dallo spiazzale si accede alla sala informativa e alla sala convegni:



Foto 3 - Sala Informazioni



Foto 4 - Sala Convegni

Come accennato, il carcere ospita una mostra permanente dedicata al Risorgimento:



Foto 5 - Mostra Permanente

al di sopra della quale sono situate una serie di sale espositive



Foto 6 - Scale di accesso alle sale superiori



Foto 7 - Sala Espositiva

Le sale sono della dimensione di circa 6 mt. di larghezza e 25 di lunghezza e sono predisposte con la cablatura necessaria e controllate da un completo sistema di videosorveglianza.



3





“Il nostro tempo è limitato, per cui non lo dobbiamo sprecare vivendo la vita di qualcun altro. Non facciamoci intrappolare dai dogmi, che vuol dire vivere seguendo i risultati del pensiero di altre persone. Non lasciamo che il rumore delle opinioni altrui offuschi la nostra voce interiore. E, cosa più importante di tutte, dobbiamo avere il coraggio di seguire il nostro cuore e la nostra intuizione. In qualche modo, essi sanno che cosa vogliamo realmente diventare. Tutto il resto è secondario.”

Steve JOBS

INAUGURAZIONE, WORKSHOP TEMATICI E VISITE GUIDATE

Giornata Inaugurale

La giornata inaugurale dell'evento è fissata per il **16 settembre 2011** e l'appuntamento è presso la **Sala Congressi del Carcere Borbonico** alle ore 17.00.

Alla presenza della stampa, gli organizzatori daranno il benvenuto ai presenti, spiegando le motivazioni dell'evento stesso e delineando gli obiettivi dei workshop che seguiranno nelle settimane successive.

Subito dopo verrà effettuata l'apertura ufficiale della mostra, accompagnando i visitatori alla scoperta del meraviglioso mondo della storia informatica.

Nelle giornate e negli orari di apertura, la mostra sarà inoltre fruibile con il supporto del personale dell'ente. In particolare si sta lavorando con il Provveditorato agli Studi di Avellino per organizzare una serie di visite per gli istituti scolastici interessati.

Sabato 17 Settembre: OLIVETTI DAY

La prima giornata tematica si terrà sabato 17 settembre e sarà interamente dedicata all'**Olivetti** ed al suo fondatore Adriano Olivetti.

L'agenda della giornata prevede:



Ore 09.30: "I cinquant'anni della Fondazione Adriano Olivetti: verso la Società della Conoscenza e le prospettive di sviluppo di Europa 2020", a cura della prof.ssa **Melina DECARO**, Segretario Generale della Fondazione Adriano Olivetti.

Abstract

Il 2012 è l'anno dei cinquantenario della Fondazione Adriano Olivetti, nata nel 1962 per volontà di familiari, amici e collaboratori di Adriano Olivetti, scomparso nel 1960.

La vicenda olivettiana non ha riguardato esclusivamente Adriano, ma si è dipanata per almeno tre generazioni. Un filo conduttore lega tra loro le vicende di Camillo, Adriano e Roberto, uomini la cui storia personale e d'impresa è contraddistinta da una visione proiettata nel futuro, dal costante sostegno alla ricerca e all'introduzione di processi di innovazione per la crescita e il benessere delle comunità.

Alla metà degli anni Cinquanta, a Roberto Olivetti viene affidata dal padre Adriano la guida di una nascente divisione elettronica. Sotto la spinta del padre Adriano e di Enrico Fermi organizza il primo gruppo di ricerca elettronica presso il centro di calcolo del CNR a Pisa. Dal lavoro di questa équipe nasceranno i primi grandi calcolatori della serie ELEA, presentati già alla fine degli anni Cinquanta contemporaneamente al primo grande calcolatore della IBM; ma per portare a buon fine il disegno d'avanguardia di Roberto Olivetti, dopo la morte di Adriano, sarebbe occorso un grande afflusso di capitali, un ricorso al mercato creditizio e alla borsa. Ciò non fu possibile.

L'appuntamento con la grande elettronica che pure era stato visto e affrontato in tempo, venne disdetto, malgrado la Olivetti, e da allora per l'Italia e per l'Europa il gap non fu più colmato.

Se l'Olivetti già 40 anni fa poteva scorgere l'oggi, anticipando l'avvento dei primi personal computer e dell'integrazione tra information technology e comunicazione, oggi chi sono e cosa vedono coloro che immaginano la tecnologia di domani o le possibili nuove applicazioni di

tecnologie già esistenti? Quali sono le criticità e i rischi dei processi in atto?



Ore 11.00: *“Perotto e la Programma 101”*, che vede come relatori **Pierpaolo PEROTTO**, imprenditore e figlio di **Pier Giorgio PEROTTO**.

Alla scoperta della mitica Programma 101, il primo personal computer della storia, grazie alla testimonianza diretta di Pierpaolo Perotto, figlio dell'ing. Perotto e del team che l'ha progettato e realizzato.



Ore 12.30: **Michele DI VIVO**, Solution Architect HP, ci parlerà della presenza di HP in Italia partendo dalla "lontana" DIGITAL.

Abstract

- Introduzione– Michele Di Vivo– HP FMS ed il Center of Excellence EMEA• HP nel mondo– Dal 1938 ad oggi– Dagli oscilloscopi e gli strumenti di misura al cloud computing• HP in Italia– Una presenza significativa ed in continua crescita



Ore 14.00: **AllAboutApple** ci parlerà dell'arrivo di Apple nel Bel Paese e di come sia ormai diventata una icona della modernità.



Ore 15.00: **Angelo GALLIPPI**, docente di Informatica all'Università di Roma e autore dell'unica biografia autorizzata su Federico Faggin.

Abstract

La relazione illustra le principali tappe della vita di Federico Faggin — l'italiano che ha inventato il microprocessore — dalla laurea in fisica alla definitiva trasferta negli Stati Uniti. Qui ha fondato e diretto importanti società *high tech*, tra le quali la Zilog e la Synaptics, che hanno realizzato non solo decine di microprocessori di successo, ma

anche il prodotto probabilmente più diffuso di tutta la storia dell'informatica: il *touch pad*, presente in tutti i computer notebook e, nella versione trasparente, su tutti i telefonini intelligenti. Raccontare la vita di Faggin significa quindi ripercorrere gli ultimi quaranta anni della storia della microelettronica — della quale il fisico vicentino è stato costantemente protagonista — ma anche scorrere l'elenco dei più prestigiosi riconoscimenti mondiali nel campo della tecnologia, dalle cinque lauree *honoris causa* alla *National Medal of Technology and Innovation*, conferitagli l'anno scorso dal presidente Usa Barack Obama. Faggin ha anche ottenuto autorevoli candidature al premio Nobel, tra le quali quella della professoressa Rita Levi Montalcini, che ha anche scritto la prefazione alla sua unica biografia finora pubblicata.



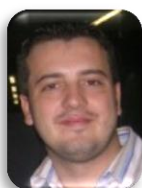
Ore 16.00: in videoconferenza dagli Stati Uniti **Federico FAGGIN**

Sabato 24 Settembre: HISTORY Tech Day

La seconda giornata tematica (**sabato 24** settembre) è realizzata in collaborazione con **DotNet Campania** e dedicata all'evoluzione delle piattaforme di sviluppo.



Ore 09.30: Ad inaugurare la giornata, sarà il prof. **Michele DI SANTO** dell'Università degli Studi del Sannio, che racconterà l'evoluzione dei linguaggi e gli ambienti di sviluppo e progettazione del software.



Ore 10.45: Michele APONTE, co-fondatore e presidente di DotNetCampania, MVP su ASP.NET/IIS e docente Microsoft, ci parlerà dell'evoluzione del web e dello sviluppo per il web partendo dai primi ipertesti e arrivando ad HTML 5.

Abstract:

Dai primissimi anni novanta ad oggi il web si è evoluto in un modo che nessuno si sarebbe aspettato, rendendo possibile lo sviluppo di vere e proprie applicazioni usufruibili attraverso internet su una piattaforma che era pensata per realizzare semplici ipertesti. In questa sessione vedremo come si sono sviluppate nel tempo le tecnologie web per rendere possibile la realizzazione delle applicazioni che usiamo tutti i giorni.



Ore 12:00: Massimo BONANNI chiuderà la mattinata. Bonanni è MVP per VB.NET e socio fondatore e presidente della Community DomusDotNet. Si occupa di progettazione e sviluppo di applicazioni su piattaforma .NET fin dal 2002 e collabora dal 2001 con riviste di informatica a diffusione nazionale.

Abstract

Gli strumenti di sviluppo hanno sempre rappresentato, per Microsoft, dei punti cardini tra i propri prodotti. L'evoluzione di tali strumenti, partita con distinti applicativi strettamente dipendenti dal linguaggio a cui erano dedicati, è arrivata ad una vera e propria piattaforma in grado di gestire tutte le fasi dello sviluppo di un sistema software anche complesso.



Ore 14.00: Roberto FREATO, Trainer MCT e Consulente IT freelancer; particolarmente sensibile alle tematiche Mobile e Cloud, è attivo nel mondo Community soprattutto su Windows Azure e Windows Phone. Gli è stato riconosciuto l'MVP per due anni consecutivi (2010,2011) ed è pluricertificato su diversi vendor (MS, Sun, Apple, Cisco, IBM).

Abstract: Evolving Mobile Ecosystem

L'evoluzione del mercato mobile negli ultimi 3 anni rappresenta uno dei momenti salienti dell'Information Technology degli ultimi anni, così come lo fu il periodo di crescita e adozione dei personal computers alcuni anni fa.

Oggi ci troviamo di fronte ad una evoluzione guidata dalle masse, in cui anche i processi di business stessi prendono spunto dall'ottica consumer-driven, in cui il terminale mobile è quanto utile quanto essenziale strumento di comunicazione.

Vedremo un briciolo di storia relativa a questa evoluzione e porteremo in analisi alcune storiche sfide e problematiche di questo settore dell'IT, con particolare attenzione ad un confronto tra le molteplici piattaforme mobili dell'attuale mercato.



Ore 15.15: si parlerà di Cloud Computing, grazie alla partecipazione di **Fabio COZZOLINO**, esperto WCF e AZURE, nonché MVP e presidente di DotNetSide. Fabio ci illustrerà come si stia evolvendo il concetto di servizio e come quest'evoluzione impatta sulla progettazione dei nostri sistemi.

Sabato 1 Ottobre: OPEN and BIZ Day

L'evento si chiuderà il **1 ottobre** con una giornata dedicata al futuro dell'Informatica e ai risvolti sociali, grazie anche agli interventi di psicologi, filosofi ed altri specialisti esperti del connubio società e tecnologia.



Ore **9.30**: **Gennaro RAGUCCI**, funzionario AGCOM della "Direzione studi, ricerca e formazione, ci parlerà dell'evoluzione delle soluzioni desktop linux base, con un intervento dal tema: *"Sistemi open per il desktop - itinerario storico, idee e protagonisti"*

Abstract

Dopo l'introduzione di termini quali Free Software, OpenSource, Creative Commons e "distribuzione Linux", seguirà una descrizione delle tappe storiche e dei componenti fondamentali per l'open desktop tra cui: GNU/Linux, X Window e Ubuntu. Verranno inoltre presentate alcune figure chiave dell'Open computing. Dopo l'introduzione di termini quali Free Software, OpenSource, Creative Commons e "distribuzione Linux", seguirà una descrizione delle tappe storiche e dei componenti fondamentali per l'open desktop tra cui: GNU/Linux, X Window e Ubuntu. Verranno inoltre presentate alcune figure chiave dell'Open computing.



Ore **10.20**: **Nicola DE FILIPPO**, Software Engineer, Lizard-Solutions, Qt Ambassador e impegnato attivamente nello sviluppo di MeeGO, ci parlerà dell'evoluzione delle piattaforme mobile con un intervento dal titolo: "Da Martin Cooper a Meego - 38 anni di telefonate"

Abstract

Excursus storico sullo smartphone dalle origini ad oggi, con presentazione della piattaforma open source Meego.



Ore **11.00**: Speciale Radiofonia: **RadioMagic** racconterà come la radio si sia evoluto nel corso degli ultimi 30anni, soprattutto grazie all'utilizzo delle nuove tecnologie.



Ore **11.30**: **Leo SORGE**, collaboratore storico di MCmicrocomputer, ci racconterà: "La fantastica cavalcata del digitale dall'infinitamente piccolo alle stelle"

Abstract

Appunti per una storia dei microprocessori



Ore **12.15**: Raffaello **DE MASI**, collaboratore storico di MCmicrocomputer, ci racconterà della "Storia ed Evoluzione di Internet"



Ore **13.00**: **Marco MARINACCI**, direttore della storica rivista MCmicrocomputer, ci racconterà con "30 anni: avventura informatica o informatica avventurosa?"

Abstract:

Siamo proprio sicuri di avere ciò che avremmo voluto avere?



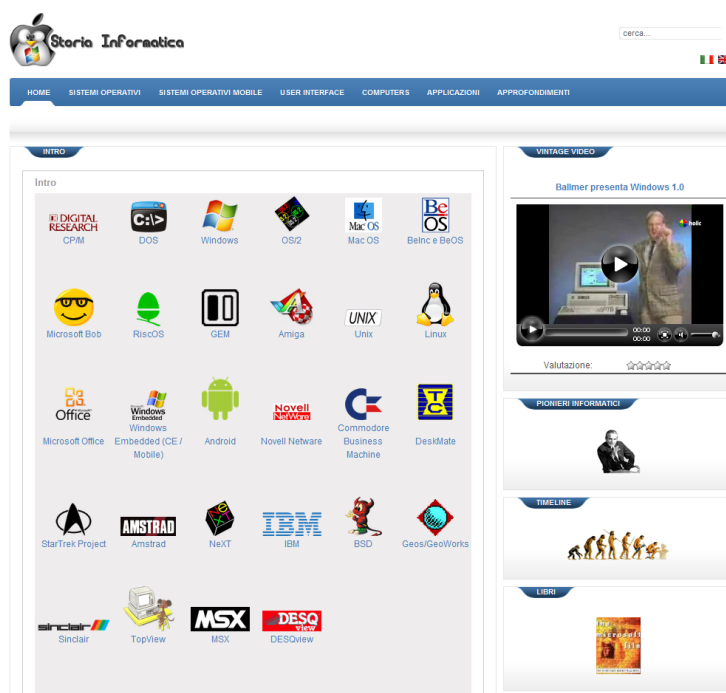
Ore **14.00**: **Fabio CICCONE**: ci proietterà nel futuro, soffermandosi sulle tecnologie informatiche emergenti e di base per l'infrastruttura di ciò che viene definito Web 2.0, proiettandosi verso il cosiddetto web semantico 3.0.

PROMOZIONE

Comunicando sarà interessato da una massiccia campagna di promozione, attraverso due canali principali di comunicazione:

- **Tradizionale**, ovvero giornali, radio, riviste, ecc.
- **Web**, costituito dal mondo delle Community (tecniche, tematiche e amatoriali) e dai portali/newsletter ufficiali dei partner coinvolti.

In particolare sarà preziosissimo l'apporto di **AppuntiDigitali.it** che offrirà ampio spazio all'evento, raccontandone l'evoluzione.



Il sito di riferimento dell'evento è, ovviamente, **comunicando.storiainformatica.it** che raccoglierà tutto il materiale relativo.

RIFERIMENTI ORGANIZZATIVI

WebSite: comunicando.storiainformatica.it

Event lead: ing. **Felice Pescatore**

- cell. **392/7157684**
- mail: felice.pescatore@gmail.com

Segreteria e supporto logistico **Costructura Counsulting**

- tel: 0825 1772 556
- email: contatti@costructura.it

All About Apple

sede operativa: via Magliotto 2

c/o Campus Universitario di Savona - 17100 Savona (SV)

c.f.: 90038610094 - IBAN IT36D0552649530000000000310

<http://www.allaboutapple.com> - info@allaboutapple.com